

Miloš Novotný – online – náměty na domácí tvorbu

Malba (nebo kresba) čímkoli.

1) Nakreslete hrušku.

2) Namalujte hrušku za použití 3 základních barev (= „nějaká žlutá, červená, modrá“) a běloby.

Pozn.: pro akvarelovou studii tedy bez běloby. Ale jestli ji máte (kvašová běloba), klidně ji použijte také – nebo si udělejte 2 varianty obrazu. Takový W. Turner „gouache“ používal v kombinaci s akvarelem běžně (dokonce i s inkoustem) – např. zde:

<https://www.tate.org.uk/art/artworks/turner-meuse-moselle-gouache-and-watercolour-drawings-197647>

3) Namalujte hrušku na talíři za použití 3 základních barev a běloby.

4) Namalujte hrušku na talíři za použití 3 základních barev a běloby, kdy je hruška ostře nasvícena světlem vpravo nahoře.

5) Namalujte hrušku na talíři za použití 3 základních barev a běloby, kdy je hruška ostře nasvícena světlem vpravo nahoře, ve fauvistickém pojetí.

6) Namalujte hrušku na talíři za použití 3 základních barev a běloby, kdy je hruška ostře nasvícena světlem vpravo nahoře, ve fauvistickém pojetí, jak zároveň i s talířem levituje několik centimetrů nad stolem.

7) Namalujte hrušku na talíři za použití 3 základních barev a běloby, kdy je ostře nasvícena světlem vpravo nahoře, ve fauvistickém pojetí, jak zároveň i s talířem levituje několik centimetrů nad stolem a hruška se roztéká do ztracena jak na Dalího obrazu. Nebo zkuste ještě větší úlet.

8) A pozor - je tady námět 8:

kterýkoli z námětů (1) - (7) si libovolně upravte tak, aby Vás to bavilo, kdyby tuto podmínku zadání neplnilo.

Fotky mně pak pošlete mailem - pár poznámek Vám pošlu zase mailem zpět.
Teprve pak kdyžtak i nějaký Skype atd...

Zdraví Miloš Novotný

PS: příkládám pro inspiraci vlastní hrušky - malované tedy dle bodu (8), akvarelem bez běloby.

